

おんたけ新聞

オンタケ

令和4年 11, 12月号

★ 11月誕生日

1日	山本 千代子
2日	山本 千代子
3日	山本 千代子
4日	山本 千代子
5日	山本 千代子
6日	山本 千代子
7日	山本 千代子
8日	山本 千代子
9日	山本 千代子
10日	山本 千代子
11日	山本 千代子
12日	山本 千代子
13日	山本 千代子
14日	山本 千代子
15日	山本 千代子
16日	山本 千代子
17日	山本 千代子
18日	山本 千代子
19日	山本 千代子
20日	山本 千代子
21日	山本 千代子
22日	山本 千代子
23日	山本 千代子
24日	山本 千代子
25日	山本 千代子
26日	山本 千代子
27日	山本 千代子
28日	山本 千代子
29日	山本 千代子
30日	山本 千代子



★ 12月誕生日

1日	山本 千代子
2日	山本 千代子
3日	山本 千代子
4日	山本 千代子
5日	山本 千代子
6日	山本 千代子
7日	山本 千代子
8日	山本 千代子
9日	山本 千代子
10日	山本 千代子
11日	山本 千代子
12日	山本 千代子
13日	山本 千代子
14日	山本 千代子
15日	山本 千代子
16日	山本 千代子
17日	山本 千代子
18日	山本 千代子
19日	山本 千代子
20日	山本 千代子
21日	山本 千代子
22日	山本 千代子
23日	山本 千代子
24日	山本 千代子
25日	山本 千代子
26日	山本 千代子
27日	山本 千代子
28日	山本 千代子
29日	山本 千代子
30日	山本 千代子

皆様
お誕生日
おめでとう
ございます。

ピックアップコーナー

今月号の主役は、扶桑町在住の金築さん！前号でも掲載していますが、日中の活動として趣味のイラストでスタッフの似顔絵を描いて頂きました。

そして12月にはクリスマスのイラストにも挑戦されています。インタビューも含めてみなさんにご紹介していきます(*▽*)

- ①スタッフの似顔絵、一番描きやすかったのは誰？その理由は？
→森さんです！理由は、自分の描くイラストのテイストに近い形で描けたので、描きやすかったです☆
- ②似顔絵を描くときに意識していること、その人の特徴はどうやって捉えていますか？
→ほころや印象に残りやすいチャームポイントを出来るだけ丁寧に捉えて描写しなきゃな～と思いました(*▽*)
- ③クリスマスツリー、とっても細かく描いてありますね！どのぐらいの時間がかかりましたか？
→全体をザックリ描くのは時間がかからなかったのですが、もみの木の中の葉を描くのは長くかかってしまいました。大体4時間ぐらいですかね！
- ④普段はどんな絵を描く事が多いですか？
→主に人物のイラストです(*▽*)
これからも金築さんが描くイラストを楽しみにしています(*-*)



【クラフトバンド手芸教室】

11月の作品は、12月のクリスマスに向けて、「クリスマスリース」を作成しました！細かい作業に苦戦しながらも、みなさん熱心に作られていましたよ(〇)♪



12月の作品は、2023年の干支「卯」です(*ノ艸) 卵型の白うさぎ！手には「にんじん」も持っているんですよ☆
とっても可愛い(〇)/新年の干支飾り、みなさん玄関やお家の中に飾ってくださいね！

【クリスマスツリー】

みなさん！12月といえば、何を思い浮かべますか？やっぱり「クリスマス」を思い浮かべる方が多いのではないのでしょうか？おんたけでもクリスマスツリーが登場し、みなさんと一緒に飾りつけを行いました！その様子をご紹介します！



ツリー全体のバランスを見ながら、一生懸命飾りつけをしています！

↑記念撮影も忘れずに♪

【クリスマスツリーの完成！】
みなさんと一緒に飾りつけをしたツリーは一段と輝いて見えますね！

＜おんたけ畑＞

プランターで育てていた「はつか大根」。11月～収穫を行いました！しっかり育ったはつか大根は、鮮やかな赤色で丸や細長い形のものまで様々でした☆



おんたけで初めて育てた野菜！無事収穫です！

成長記録！

春に向けて、チューリップの球根を植えました！強い寒さに耐えた後、キレイな花を咲かせてくれることに期待したいですね☆

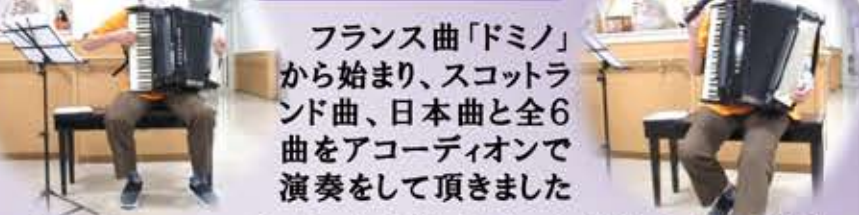


11月、パンジーの花が咲き始めました！寒い外でも力強く咲いています☆

冬場の水やりは、外の空気が寒く大変でしたが、体を縮こませながら、一緒に行っています！

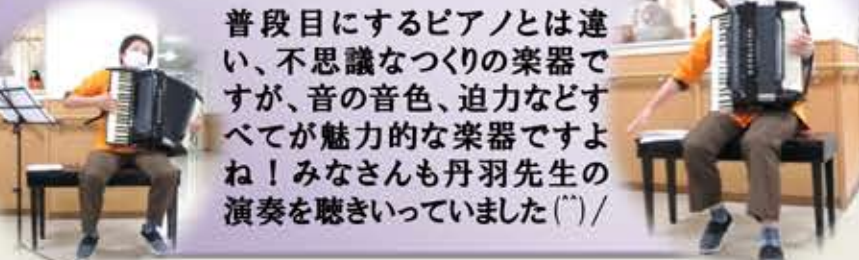
デイジーも徐々につぼみが膨らみ、ピンクの花びらが見えてきました！

♪秋の演奏会♪



フランス曲「ドミノ」から始まり、スコットランド曲、日本曲と全6曲をアコーディオンで演奏して頂きました

みなさん、アコーディオンを実際に見たことがありますか？簡単に説明すると、四角いボディに鍵盤と大きなジャバラがついている楽器です！ヨーロッパを中心に愛されている楽器の1つです♪
実は、アコーディオンは鍵盤を押すだけでは音が出ないんですよ！楽器中央のジャバラ部分を開いたり閉じたりすることで、空気を送りこみ、音が出る仕組みになっているそうなんです☆



普段目にするピアノとは違い、不思議なつくりの楽器ですが、音の音色、迫力などすべてが魅力的な楽器ですよ！みなさんも丹羽先生の演奏を聴きっていました(〇)/

面前料理:そば打ち体験

年越しに蕎麦を食べる方も多いのではないのでしょうか？12月の最終日、昼食に年越し蕎麦の提供を行いました！みなさんにも蕎麦打ちを体験して頂きましたよ(〇)/

